

Índice general

Introducción	11
CAPÍTULO PRIMERO	
LA VEJEZ HOY	17
1. El factor demográfico	20
2. La situación socioeconómica	22
3. El estado de salud	25
4. El nivel educativo	30
5. Los estilos de vida	32
CAPÍTULO SEGUNDO	
RECURSOS DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN SOCIAL A LAS PERSONAS MAYORES	39
1. Dimensión económica	42
1.1. Pensiones de jubilación y de viudedad	42
1.2. Ayudas económicas	44
1.3. Descuentos	45
1.4. Exenciones	45
1.5. Ayudas en especie	45
1.6. Ayudas vivienda	45
2. Dimensión sanitaria	46
2.1. Atención primaria	46
2.2. Atención geriátrica hospitalaria	48
3. Dimensión social	49
3.1. Alojamiento	49
3.2. Alternativas a la institucionalización	50
4. Dimensión cultural	52
4.1. Los Hogares y Clubs de Jubilados	52
4.2. Aulas de Cultura	53
4.3. Cursos de preparación a la jubilación	53
4.4. Vacaciones	54
4.5. Termalismo Social	55

CAPÍTULO TERCERO	
LA ANIMACIÓN CON PERSONAS MAYORES	57
1. La Animación en el domicilio	61
1.1. Ruptura con la situación precedente	61
1.2. La necesidad de ayuda	62
1.3. Objetivos de la Animación en el domicilio	65
1.4. Los intervinientes	67
2. La Animación en los Hogares y Clubs de Jubilados	72
3. La Animación en institución	73
3.1. Etapas de la Animación	75
3.2. Características de la Animación en institución	77
3.3. Animación, institución y proyecto de vida	80
3.4. Objetivos de la Animación en institución	84
3.5. Obstáculos de la Animación	91
3.6. La Animación a través de la acción	96
3.7. Los actores de la Animación	103
CAPÍTULO CUARTO	
ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN	117
1. En el domicilio	122
2. En la institución	127
3. Motivar a las personas mayores a participar en las actividades ..	171
4. Los soportes técnicos en la organización de las actividades	174
CAPÍTULO QUINTO	
LA JUBILACIÓN: MOMENTO PRIVILEGIADO EN LA ANIMACIÓN	179
1. Precedentes a un nuevo modelo de jubilación. El rechazo de la jubilación-ocio; el rechazo de la segregación	183
2. Un nuevo modelo cultural. La jubilación a utilidad social	185
3. La participación en la vida asociativa	187
4. El compromiso voluntario	190
5. Las motivaciones del voluntariado	196
6. El rol de los voluntarios en la animación	201
7. La formación del voluntariado	205
8. Relaciones profesionales-voluntarios-poderes públicos	209
Bibliografía	214