

ÍNDICE

<i>Introducción</i>	11
---------------------------	----

PRIMERA PARTE
DINÁMICA DE GRUPOS
Alfonso Francia

<i>Presentación</i>	15
---------------------------	----

CAPÍTULO 1

ORIGEN Y DESARROLLO DE LA DINÁMICA DE GRUPOS

1. Historia de la dinámica de grupos	20
2. El hoy de la dinámica de grupos.....	25

CAPÍTULO 2

EL GRUPO

1. Concepto de grupo	32
2. De qué grupos tratamos aquí y por qué	33
3. Por qué nos reunimos en grupos.....	35
4. Clasificación de los grupos	36
5. La estructura del grupo.....	38
6. Funciones del grupo.....	40
7. Etapas de formación de los grupos	42
8. La cohesión en el grupo.....	46
8.1. Interacción-cohesión del grupo	46
8.2. Factores de cohesión y disgregación	49
8.3. Principios de cohesión-acción.....	51

CAPÍTULO 3

EL CONOCIMIENTO SOBRE GRUPOS

1. En el grupo se aprende sobre grupos	56
2. La observación, fundamental en la dinámica de grupos...	57
3. Qué se puede e interesa observar en el grupo	59
4. Aportación de la dinámica de grupos a la animación	60

CAPÍTULO 4

LA MOTIVACIÓN

1. La motivación en la vida del grupo	64
2. Motivaciones fundamentales	66
3. Factores que inciden en las motivaciones	69

CAPÍTULO 5

LA COMUNICACIÓN

1. La comunicación y sus factores	78
2. La difícil comunicación humana	79
3. Niveles de la comunicación	83
4. Conocimiento y comunicación	85
5. Elementos que favorecen la comunicación	89
6. Elementos que obstaculizan la comunicación	92
7. La comunicación no verbal	93
7.1. Su importancia y papel	93
7.2. El cuerpo, vehículo de la comunicación no-verbal ..	94

CAPÍTULO 6

EL LIDERAZGO

1. Los líderes	102
2. Fuentes de poder del líder	103
3. Aspectos del liderazgo positivo y negativo	104
4. El líder de cara a sí mismo	104
5. Clases de líderes	106
6. Funciones del líder	107

7. Cualidades del líder	108
8. Actitudes positivas del líder	109

CAPÍTULO 7

LOS ROLES EN LOS GRUPOS

1. Concepto de rol	114
2. Clasificación de los roles	115
2.1. De rendimiento	115
2.2. De mantenimiento	116
2.3. Individuales	116
3. Evaluación de roles	121

CAPÍTULO 8

MECANISMOS DE DEFENSA

1. La frustración	125
2. Los mecanismos de defensa	127
2.1. Mecanismos de defensa de ciertos animales	127
2.2. Mecanismos de defensa de personas y grupos	130
3. Fuentes de frustraciones y bloqueos	133
4. Actitudes ante la frustración	135

CAPÍTULO 9

EL ANIMADOR DE GRUPOS

1. El animador en el grupo	139
2. Actitudes del animador	141
3. Funciones del animador	142
4. El animador saboteador	144
5. Glosario	146

CAPÍTULO 10

ALGUNAS TÉCNICAS DE DINÁMICA ESPECIALES

1. Grupo de diagnóstico, t-grupo o grupo formación	150
2. Grupos de sensibilización	154

3. Grupo coloquial	157
4. Consejeros técnicos.....	158
Vocabulario. Algunos conceptos clave de psicología.....	161
<i>Bibliografía</i>	169

SEGUNDA PARTE
TÉCNICAS DE GRUPOS
 Javier Mata

<i>Presentación</i>	175
---------------------------	-----

CAPÍTULO 11

TÉCNICAS DE GRUPOS PARA LA ANIMACIÓN

1. Qué son las técnicas de grupo.....	180
2. Posibilidades de empleo.....	181
3. ¿Cómo elegir la técnica adecuada?.....	182
4. Reglas válidas para cualquier técnica	185
5. Valores de las técnicas grupales.....	186
6. Algunas limitaciones y dificultades.....	186
7. Elementos importantes que el animador debe saber en relación con las técnicas.....	188
8. Normas para los observadores	191

CAPÍTULO 12

TÉCNICAS DE PRESENTACIÓN

1. Me llamo... se llama...	194
2. Quién es quién	195
3. Nombres y adjetivos.....	196
4. ¿Quién soy yo?	197
5. ¡Hay que completar!	199
6. El detective	200

CAPÍTULO 13

TÉCNICAS DE CONOCIMIENTO Y CONFIANZA

7. Juego de la oca	204
8. Bombardeo positivo	206
9. Identificación personal	209
10. Hablando claro.....	210
11. Rumbo al desconocido	211
12. Tengo miedo.....	213
13. Radiografía.....	215
14. Frases incompletas.....	217

CAPÍTULO 14

TÉCNICAS PARA EL ESTUDIO Y TRABAJO DE TEMAS

15. Técnica del cuchicheo.....	220
16. Cajita de preguntas.....	221
17. Panel integrado	222
18. Tribunal popular	224
19. Rompecabezas.....	227
20. Acuario	228
21. Fotopalabra	230

CAPÍTULO 15

EXPRESIÓN DE VALORES

22. Frases célebres	233
23. Sobrevivir.....	235
24. Gustos y valores	237
25. Correo del corazón.....	238

CAPÍTULO 16

TÉCNICAS DE CREATIVIDAD

26. Fomentando la creatividad.....	241
27. Érase una vez... ..	244
28. Quién es... qué es... ..	246

29. Cambiar el nombre.....	247
30. ¿Qué es lo que ves?.....	248
31. Hipótesis fantásticas	249
32. Crucigrama	251
33. Tangram chino.....	252

CAPÍTULO 17

TÉCNICAS DE EVALUACIÓN

34. El telegrama	255
35. Yo en este grupo... ..	257
36. Autoevaluación del grupo	259

CAPÍTULO 18

TÉCNICAS PARA CREAR AMBIENTE

37. El sí y el no	262
38. Central telefónica	262
39. El cartero.....	263
40. El paseo.....	263
41. Seguir instrucciones.....	264
42. Calentar motores	267
43. Descubre la regla	267
44. La persona misteriosa	269

<i>Bibliografía</i>	273
---------------------------	-----