

Índice

<i>Introducción</i>	11
CAPÍTULO 1	
ANÁLISIS TRANSACCIONAL, ORIGEN Y DESARROLLO	15
CAPÍTULO 2	
DEFINICIÓN DEL ANÁLISIS TRANSACCIONAL	25
CAPÍTULO 3	
INSTRUMENTOS DEL ANÁLISIS TRANSACCIONAL	29
CAPÍTULO 4	
ESTRUCTURA DINÁMICA DE LA PERSONALIDAD	35
CAPÍTULO 5	
ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE LA PERSONALIDAD	41
1. Estado del Yo Padre	43
2. Estado del Yo Adulto	45
3. Estado del Yo Niño	47
CAPÍTULO 6	
ANÁLISIS ESTRUCTURAL DE LA PERSONALIDAD	
DE SEGUNDO ORDEN	51
1. Análisis de segundo orden del estado Padre	54
2. Análisis de segundo orden del estado Niño	57
3. Análisis de segundo orden del estado Adulto	60
CAPÍTULO 7	
ANÁLISIS FUNCIONAL DE LA PERSONALIDAD	63
1. Análisis Funcional del estado Padre	66
2. Análisis Funcional del estado Adulto	69
3. Análisis Funcional del estado Niño	69

CAPÍTULO 8

PATOLOGÍA ESTRUCTURAL	73
1. La exclusión doble	75
2. La exclusión simple	77
3. La contaminación	78

CAPÍTULO 9

TRANSACCIONES	83
1. Concepto de transacción como unidad de relaciones sociales	85
1.1. Las transacciones se realizan entre los estados del Yo	87
1.2. Los estímulos y las respuestas son verbales y no verbales	88
1.3. La dinámica de las transacciones en la búsqueda de las caricias	89
1.4. Representación de las transacciones	90
2. Clasificación de las transacciones	91
2.1. Transacción complementaria	91
2.2. Transacción cruzada	92
2.2.1. Transacción cruzada transferencial	93
2.2.2. Transacción cruzada contratransferencial	94
2.2.3. Transacción cruzada deshumanizada	95
2.2.4. Transacción cruzada insolente	95
2.2.5. Transacción cruzada del infinito	96
2.2.6. Transacción cruzada de quejas o lamentos mutuos ...	96
2.3. Transacción ulterior	97
2.3.1. Transacción ulterior angular	97

CAPÍTULO 10

NECESIDADES PSICOLÓGICAS FUNDAMENTALES DE LA PERSONA	101
1. El hambre de estímulos y de reconocimiento	103

CAPÍTULO 11

LA NECESIDAD DE LA ESTRUCTURACIÓN DEL TIEMPO	109
1. El aislamiento	112
2. Los rituales	113

3. Los pasatiempos	113
4. Las actividades	114
5. Los juegos psicológicos	115
6. La intimidad	123
CAPÍTULO 12	
LAS EMOCIONES	125
1. El término emoción	128
2. Las emociones básicas y el Análisis Transaccional	129
3. El gradiente emocional	132
4. El racket o rebusco emocional o timo emocional	134
5. Diferencias entre rebusco y emoción auténtica	135
6. Podemos sentir lo que queremos sentir	136
CAPÍTULO 13	
LA POSICIÓN EXISTENCIAL	139
1. Naturaleza de las posiciones existenciales	142
2. Génesis de la posición existencial	144
3. Importancia práctica de las posiciones existenciales	146
4. Descripción de las posiciones existenciales	147
4.1. Yo estoy bien - Tú estás bien - Maníaca	150
4.2. Yo estoy bien - Tú estás mal - Paranoide	151
4.3. Yo estoy mal - Tú estás bien - Depresiva	152
4.4. Yo estoy mal - Tú estás mal - Nihilista	153
5. Yo estoy más o menos bien - Tú estás más o menos bien	154
6. Posiciones existenciales desde el enfoque tripartito	155
CAPÍTULO 14	
EL GUIÓN DE VIDA	157
1. El guión de depresión	165
2. El guión de confusión	166
3. El guión de prepotencia	167
3.1. La señal corporal	169
3.2. El componente fisiológico del argumento	170

3.3. Los signos verbales del argumento	170
3.4. El estilo de vida y la historia personal	171
CAPÍTULO 15	
APLICACIÓN CLÍNICA	173
1. Objetivos del tratamiento en Análisis Transaccional	175
2. El contrato terapéutico	177
2.1. Mutuo consentimiento	177
2.2. La remuneración	178
2.3. La competencia	179
2.4. Legalidad y ética contractual	180
2.5. La selección de los pacientes	180
3. La intervención terapéutica: permisos y protección	181
3.1. El permiso para un uso eficiente del tiempo	182
3.2. El permiso para experimentar los estados del Yo	183
3.3. El permiso para ser francos y directos	185
3.4. El permiso para desobedecer los mandatos del guión psicológico	187
4. La potencia en el Análisis Transaccional	189
4.1. El Análisis Estructural y Funcional	190
4.2. El análisis del juego	192
4.3. Análisis del guión psicológico o argumento de vida	196
CAPÍTULO 16	
OTRAS TÉCNICAS INCLUIDAS EN EL PROCESO TERAPÉUTICO MEDIANTE ANÁLISIS TRANSACCIONAL	199
1. Reparentalización	201
2. Redecisión	201
3. Cambio social y autonomía	203
4. Experiencias físicas y emocionales	204
CAPÍTULO 17	
CRITERIOS DE ALTA	205
<i>Bibliografía</i>	209