

# Índice

<i>Abreviaturas y siglas .....</i>	9
<i>Introducción .....</i>	11
CAPÍTULO 1	
<b>CRIMINALIDAD Y JUSTICIA .....</b>	15
<b>1.1. Turín, ¿ciudad del crimen? .....</b>	15
<b>1.2. Política criminal .....</b>	30
<i>1.2.1. De 1814 a 1847 .....</i>	31
<i>1.2.2. De 1848 a 1859 .....</i>	36
<i>1.2.3. De 1860 a 1891 .....</i>	37
<b>1.3. Delincuencia juvenil .....</b>	39
CAPÍTULO 2	
<b>CÁRCELES, CORRECCIONALES</b>	
<b>E INSTITUCIONES CARITATIVAS EN TURÍN .....</b>	59
<b>2.1. Cárcel judiciales .....</b>	63
<i>2.1.1. Cárcel criminal o senatorial .....</i>	65
<i>2.1.2. Cárcel correccional .....</i>	67
<i>2.1.3. Cárcel femenina «Forzate» .....</i>	68
<i>2.1.4. Cárcel de las «Torres» .....</i>	72
<i>2.1.5. Cárcel Central .....</i>	73
<b>2.2. Correccionales e instituciones de caridad .....</b>	75
<i>2.2.1. El «Ergastolo» .....</i>	81
<i>2.2.2. La «Generala» .....</i>	83

<b>2.3.</b> La caridad pastoral en las cárceles .....	90	
2.3.1. <i>El «Convitto» y don Cafasso</i> .....	90	
2.3.2. <i>Los marqueses de Barolo</i> .....	97	
 CAPÍTULO 3		
<b>DON BOSCO Y LA CÁRCEL</b> .....	101	
 3.1. Visitas a las cárceles judiciales .....		101
3.1.1. <i>Según el «Apunte histórico» de 1854</i> .....	105	
3.1.2. <i>Según los «Apuntes históricos» de 1862</i> .....	106	
3.1.3. <i>En las «Memorias del Oratorio»</i> .....	109	
3.1.4. <i>En las «Memorias Biográficas»</i> .....	112	
 3.2. Don Bosco y la «Generala» .....		115
3.2.1. <i>La excursión a Stupinigi</i> .....	116	
3.2.2. <i>La Sociedad Real para la asistencia de los jóvenes liberados</i> .....	121	
 3.3. «Don Bosco y la caridad en las prisiones» .....		125
 CAPÍTULO 4		
<b>DON BOSCO Y LA CRIMINOLOGÍA</b> .....	133	
 4.1. La ciencia de la Criminología .....		135
<b>4.2.</b> El positivismo criminológico .....	139	
4.2.1. <i>Cesare Lombroso</i> .....	140	
4.2.2. <i>Raffaele Garofalo</i> .....	150	
4.2.3. <i>Enrico Ferri</i> .....	152	
 4.3. Don Bosco y Lombroso .....		154
4.3.1. « <i>Lecciones de Medicina Legal</i> » .....	155	
4.3.2. « <i>El hombre delincuente</i> » .....	156	
 <i>Bibliografía de ampliación</i> .....		167
<i>Figuras que aparecen en el texto</i> .....	171	