

Índice

| | |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| <i>Introducción</i> | 7 |
| <i>Cómo usar este libro</i> | 9 |
| 1. CIUDADANOS DIGITALES: UN MUNDO EN CONSTANTE CAMBIO | 13 |
| 1. REDEFINIENDO CONCEPTOS | 13 |
| 1.1. Cultura, educación y aprendizaje | 13 |
| 1.2. El ahora | 14 |
| 1.3. Lo importante | 15 |
| 1.4. Compartir | 16 |
| 1.5. Internet es móvil | 17 |
| 1.6. Redes sociales | 17 |
| 2. SOMOS CIUDADANOS DIGITALES | 20 |
| 3. JÓVENES Y FAMILIAS | 22 |
| 4. POSIBILIDADES Y RIESGOS | 25 |
| 4.1. Posibilidades | 25 |
| 4.2. Riesgos | 26 |
| 5. CONCLUSIÓN | 28 |
| 2. ENGANCHE: ¿USO O ABUSO? ¡HE AHÍ LA CUESTIÓN! | 30 |
| ENGANCHADOS A... | 31 |
| 1. ... a internet | 32 |
| 2. ... a las redes sociales | 35 |
| 3. ... a la tecnología | 38 |
| 4. ... al miedo de ser excluido | 39 |

| | |
|---------------------------------------------------------------------|-----------|
| 5. ... a la pornografía | 40 |
| 6. ... a los videojuegos | 41 |
| 7. ... al juego | 43 |
| 8. ... a lo extremo | 46 |
| | |
| 3. EL AQUÍ Y EL AHORA | 48 |
| | |
| 1. EL CONSUMO DE LO INMEDIATO | 48 |
| 1.1. ¿Qué es Snapchat y qué pasó con ella? | 48 |
| 1.2. Una reflexión sobre lo inmediato | 49 |
| 1.3. Claves a tener en cuenta como educadores | 49 |
| | |
| 2. LA VIDA EN DIRECTO | 51 |
| 2.1. ¿Qué es Periscope? | 51 |
| 2.2. Su incorporación a otras redes | 52 |
| 2.3. ¿Qué pasa con los vídeos? | 52 |
| 2.4. Claves a tener en cuenta como educadores | 53 |
| | |
| 3. RETRANSMITIR LA VIDA Y LA MUERTE | 54 |
| 3.1. Los que retransmiten | 55 |
| 3.2. Los que lo vieron | 55 |
| 3.3. Mis cinco minutos de gloria | 56 |
| | |
| 4. LA ERA DEL POSTUREO | 57 |
| | |
| 1. ¿QUÉ ES EL POSTUREO? | 57 |
| 2. ¿POR QUÉ APARENTAR SER FELIZ? | 58 |
| 3. NECESITAMOS LA APROBACIÓN SOCIAL | 59 |
| 4. ES MÁS IMPORTANTE EL <i>LIKE</i> QUE PERDURAR EN EL TIEMPO | 60 |
| 5. UNA NOTA SOBRE LA AUTORREFERENCIALIDAD | 61 |
| | |
| 5. RELACIONES, SEXUALIDAD Y REDES SOCIALES | 62 |
| | |
| 1. UN NUEVO DICCIONARIO | 62 |
| Claves para la reflexión | 63 |
| 2. SEXUALIDAD Y AFECTIVIDAD EN INTERNET | 64 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------|----|
| 3. EL CONSUMO DE PORNOGRAFÍA | 66 |
| 3.1. El acceso a contenido pornográfico | 66 |
| 3.2. ¿Cómo funciona la red? | 67 |
| 3.3. El mundo de la pornografía | 68 |
| 4. CONSECUENCIAS DEL PONO EN LOS ADOLESCENTES Y JÓVENES | 69 |
| 5. CLAVES A TENER EN CUENTA COMO EDUCADORES | 70 |
| 5.1. La información | 71 |
| 5.2. Una verdadera educación sexual | 72 |
| 5.3. El sexo es algo positivo | 73 |
| 5.4. La educación afectiva | 74 |
| 6. LA OMNIPRESENCIA DE LO SEXUAL | 75 |
| 6. ¿QUÉ HACER COMO EDUCADORES ANTE EL CIBERACOSO? | 76 |
| 1. QUÉ ES EL CIBERACOSO | 77 |
| 2. LA PREVENCIÓN | 78 |
| 3. QUÉ HACER ANTE UN CASO DE CIBERACOSO | 79 |
| 4. UN CASO CONCRETO: THISCRUSH | 81 |
| 4.1. ¿Qué es ThisCrush? | 81 |
| 4.2. ¿Cómo funciona? | 82 |
| 4.3. ¿Por qué debe preocuparnos como educadores? | 83 |
| 4.4. Claves educativopastorales | 83 |

FICHAS PARA EL TRABAJO EN GRUPO

| | |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>En positivo</i> | 87 |
| Ficha 1: ¿Qué hacer en caso de tragedia en otro país? | 89 |
| Ficha 2: La influencia de los youtubers | 92 |
| Ficha 3: Etiquetas para cambiar el mundo | 94 |
| Ficha 4: Desordenada habitación | 99 |
| Ficha 5: La vida en directo | 103 |
| Ficha 6: El postureo | 105 |
| Glosario | 107 |
| Bibliografía | 115 |