

Índice general

<i>Prefacio</i>	5
<i>Introducción</i>	9
<i>Siglas</i>	19

1. FORMULACIONES PEDAGÓGICAS DE LA PRIMERA GENERACIÓN SALESIANA (1888-1917) .. 21

1.1. La primera generación de Salesianos en el cambio de siglo	22
1.1.1. El desafío del «pensamiento libre» anticlerical ..	23
1.1.2. La reacción de la Iglesia entre nuevos equilibrios y conservadurismo	25
1.1.3. Identidad y evolución de la escuela salesiana ..	28
1.1.4. Segunda Revolución Industrial en los últimos decenios del siglo XIX	31
1.1.5. La <i>Rerum novarum</i> y la creciente sensibilidad social de los Salesianos	32
1.1.6. El nacimiento de las escuelas profesionales y agrícolas salesianas	35
1.1.7. Otras obras sociales: oratorios, guarderías y residencias para obreras	37
1.2. Líneas pedagógicas de los superiores en un tiempo de fuerte expansión	41
1.2.1. Miguel Rua y la fidelidad creativa al Sistema Preventivo de Don Bosco	41
1.2.2. Bondad y celo del educador para una educación profunda y duradera	46

1.2.3. Las líneas directrices para los oratorios y para los exalumnos	49
1.2.4. Aplicaciones de la <i>Rerum novarum</i>	52
1.3. Las primeras formulaciones de la pedagogía salesiana por parte de los colaboradores de Don Bosco	55
1.3.1. La <i>Pedagogia sacra</i> de Giulio Barberis como texto formativo de base	56
1.3.2. Francesco Cerruti, primer consejero escolar ...	66
1.3.3. Giuseppe Bertello y la transformación de los talleres en escuelas profesionales	72
1.4. Instrumentos y recursos	76
1.4.1. Tabla cronológica	76
1.4.2. Bibliografía seleccionada	77
1.4.3. Recursos online	81
2. PEDAGOGÍA PRÁCTICO-OSMÓTICA CAPAZ DE ADAPTARSE A LA SOCIEDAD MODERNA (1902-1931)	83
2.1. El oratorio en la sociedad de masas y las misiones en la época de oro del colonialismo	83
2.1.1. El fenómeno del tiempo libre y sus implicaciones	84
2.1.2. Sociedad de masas y el creciente asociacionismo	86
2.1.3. La adaptación de los oratorios salesianos a principios del siglo XX	87
2.1.4. La Primera Guerra Mundial y los Salesianos ..	101
2.1.5. La posguerra y el advenimiento del fascismo ..	104
2.1.6. La edad de oro del colonialismo y las misiones salesianas	107
2.1.7. Nuevas tipologías de presencias salesianas	117

2.2.	El magisterio de los superiores generales sobre la adaptación flexible a las situaciones	120
2.2.1.	Los equilibrios de Pablo Albera sobre la fidelidad y la piedad en la educación	121
2.2.2.	Felipe Rinaldi y la práctica de una «sana modernidad»	126
2.2.3.	Perspectiva pedagógica de la novedad del Sistema Preventivo	129
2.2.4.	Paternidad y unión con Dios como fundamentos de la educación salesiana .	130
2.2.5.	Formación educativa osmótica e importancia del tirocinio	135
2.2.6.	Las compañías salesianas, la Acción Católica y otras organizaciones juveniles	139
2.3.	Autores de pedagogía salesiana en los años 20	142
2.3.1.	Fascie y la pedagogía salesiana experiencial	143
2.3.2.	Cimatti y el «Don Bosco educador» en confrontación con el positivismo	147
2.3.3.	Reflexiones pedagógicas en ámbito francófono: Scaloni y Auffray	153
2.4.	Instrumentos y recursos	158
2.4.1.	Tabla cronológica	158
2.4.2.	Bibliografía seleccionada	159
3.	FIDELIDAD DISCIPLINADA A DON BOSCO SANTO EN TIEMPOS DE ADVERSIDAD (1929-1951)	165
3.1.	El colegio salesiano, «la isla que previene» la influencia de los tiempos difíciles	166
3.1.1.	Regímenes autoritarios y totalitarios que educan a «un hombre nuevo»	167

3.1.2.	Misión educativa de la Iglesia y los efectos de la <i>Divini Illius Magistri</i>	170
3.1.3.	Compromisos y equilibrios salesianos en torno a la canonización de Don Bosco	174
3.1.4.	El colegio salesiano, institución educativa predominante y creadora de mentalidad	177
3.2.	Líneas del Rector Mayor Pedro Ricaldone: fidelidad, catequesis y estudio	186
3.2.1.	La unidad, la formación y el estudio científico en el Instituto Superior de Pedagogía	187
3.2.2.	El amor como inspiración y la disciplina como medio general de educación	191
3.2.3.	Desarrollos de la catequesis en la forma de la «Cruzada»	195
3.2.4.	La cuestión de las diversiones llevada al extremo	202
3.2.5.	Síntesis: el paradigma del «colegio bajo asedio» ..	206
3.3.	Autores de pedagogía salesiana	207
3.3.1.	Leôncio da Silva y la inspiración neotomista del Instituto Superior de Pedagogía	208
3.3.2.	El <i>Don Bosco educador</i> y las paradojas de un manual pedagógico «magisterial»	214
3.3.3.	Alberto Caviglia, voz disonante con un potencial para el futuro	222
3.4.	Instrumentos y recursos	226
3.4.1.	Tabla cronológica	226
3.4.2.	Bibliografía seleccionada	227
3.4.3.	Recursos online	230

4. ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LOS CAMBIOS DEL VATICANO II (1952-1978).....	231
4.1. El contexto social, educativo y eclesial en torno al Concilio Vaticano II	232
4.1.1. La reconstrucción posbélica y una creciente conciencia mundial	232
4.1.2. Desarrollos de la pedagogía católica hasta mediados los años 60	235
4.1.3. El Instituto Superior de Pedagogía	238
4.1.4. El cambio del Concilio Vaticano II en la <i>Gravissimum educationis</i>	245
4.1.5. El Vaticano II y la metodología dialógica de los Capítulos Generales	249
4.1.6. El posconcilio en la Congregación	253
4.1.7. El Pontificio Ateneo Salesiano en la nueva sede romana	257
4.2. Líneas pedagógicas del magisterio salesiano en torno al Concilio Vaticano II	263
4.2.1. Cartas de Renato Ziggiotti en la lógica de la extensión mundial del carisma	263
4.2.2. El cambio parcial no actuado del CG19	268
4.2.3. El proceso de la reorganización del Capítulo General especial	281
4.2.4. El Capítulo General especial y los temas educativo-pastorales	285
4.2.5. Los efectos operativos del CGE	289
4.2.6. Don Ricceri y la gestión del conflicto	293
4.3. Autores y movimientos de pedagogía salesiana en torno al Vaticano II	297
4.3.1. La <i>amorevolezza</i> como clave de lectura del «primer Braidó»	297

4.3.2.	La segunda edición del «Sistema Preventivo» de Braido hacia una sensibilidad más histórico-crítica	303
4.3.3.	Braido y la metodología educativa en el binomio «amor-disciplina»	306
4.3.4.	Encuentros sobre la actualización de la pedagogía salesiana	308
4.3.5.	Los Coloquios salesianos	316
4.3.6.	Gino Corallo, voz discordante en la época	320
4.4.	Instrumentos y recursos	324
4.4.1.	Tabla cronológica	324
4.4.2.	Bibliografía seleccionada	325
4.4.3.	Recursos online	329
5.	PLANIFICACIÓN Y ANIMACIÓN, DOS NÚCLEOS DE SÍNTESIS PEDAGÓGICAS (1978-1998)	331
5.1.	El último cuarto de siglo y la consolidación dirigida por Viganò y Vecchi	332
5.1.1.	Globalización creciente del último cuarto del siglo XX	333
5.1.2.	La Iglesia y la pastoral juvenil con la huella de Juan Pablo II	335
5.1.3.	Síntesis posconciliares y consolidación organizativa de la Congregación (1978-2000) .	339
5.1.4.	De la pedagogía a las ciencias de la educación con una interdisciplinariedad (im)posible	350
5.1.5.	La planificación educativa y sus teorías de soporte	353
5.2.	Las líneas pedagógicas del magisterio salesiano	357
5.2.1.	Las concepciones de la planificación educativa-pastoral en el CG21 (1978)	357

5.2.2.	Egidio Viganò: planificación y educación-evangelización nueva	366
5.2.3.	Juan Edmundo Vecchi, animador de la conceptualización del PEPS (1978-1980) ..	372
5.2.4.	Los años noventa: la educación de la fe y la espiritualidad salesiana	384
5.2.5.	La revisión de los proyectos inspectoriales y la corresponsabilidad con los seglares	388
5.3.	Las líneas pedagógicas de los autores salesianos de referencia más renombrados	394
5.3.1.	El segundo Braido, fundador del Instituto Histórico Salesiano	394
5.3.2.	Colaboración entre el Dicasterio PJ y la UPS en la programación	406
5.3.3.	Reflexiones pedagógicas de las FMA entre reciprocidad, coeducación y educación de la mujer	420
5.3.4.	La animación sociocultural de Tonelli, Pollo y Ellena	427
5.3.5.	La escisión metodológica entre la religión y la educación	439
5.4.	Instrumentos y recursos	447
5.4.1.	Tabla cronológica	447
5.4.2.	Bibliografía seleccionada	448
5.4.3.	Recursos online	453
6.	NUEVA EVANGELIZACIÓN Y EDUCACIÓN PARA EL TERCER MILENIO (1998-2018)	455
6.1.	Situación: lo posmoderno y la Congregación Salesiana ..	455
6.1.1.	Situación mundial del tercer milenio entre precariedad y liquidez	456

6.1.2	La Congregación Salesiana hacia una interculturalidad poco occidental	458
6.1.3.	Benedicto XVI y Francisco: direcciones educativas diferentes pero complementarias ..	463
6.1.4.	Lo digital entre instrumento, espacio y símbolo de una generación	467
6.1.5.	Los jóvenes adultos y las IUS como un nuevo campo de acción	471
6.1.6.	Educación posindustrial, gestión cooperativa y la importancia del liderazgo transformador .	475
6.1.7.	Qué jóvenes emergen del Sínodo de 2018	478
6.2.	Las líneas pedagógicas difundidas por Roma en el cambio de milenio	482
6.2.1.	Domènèch y las síntesis del <i>Cuadro de referencia</i> (1998 y 2000)	482
6.2.2.	Santidad, espiritualidad y evangelización en el magisterio de Pascual Chávez Villanueva ..	493
6.2.3.	Chávez, la atención a nuevas pobrezas y la vía hacia los derechos humanos	498
6.2.4	Nuevos proyectos y el método de discernimiento	501
6.2.5.	Attard y la tercera edición de <i>Cuadro de referencias</i>	506
6.2.6.	El Bicentenario y los primeros años del rectorado de don Fernández Artime	512
6.3.	Las corrientes de pensamiento pedagógico salesiano en el tercer milenio	517
6.3.1.	La visión histórico-crítica de la educación salesiana	517
6.3.2.	Pastoral juvenil y prioridad de la evangelización	522

6.3.3. El acompañamiento, nuevo paradigma para la educación posmoderna	529
6.3.4. Pedagogía transformadora y virtuosa que va más allá de la planificación por objetivos	542
6.3.5. Formación salesiana de los educadores adultos	549
6.3.6. Variaciones, innovaciones e intuiciones «sectoriales»	554
6.3.7. Una conclusión abierta entre el Sínodo y covid19	560
6.4. Herramientas y recursos	565
6.4.1. Tabla cronológica	565
6.4.2. Bibliografía seleccionada	566
6.4.3. Recursos online	571
<i>Epílogo</i>	<i>573</i>
<i>Al redescubrimiento del Sistema Preventivo</i>	<i>576</i>
1. <i>El relanzamiento del «honrado ciudadano» y del «buen cristiano»</i>	<i>580</i>
2. <i>La vuelta a los jóvenes con mayor cualificación</i>	<i>584</i>
3. <i>Una educación de corazón</i>	<i>588</i>
<i>A modo de conclusión</i>	<i>591</i>
<i>Bibliografía, índices y ulteriores materiales online</i>	<i>592</i>