

# Índice

<i>Presentación</i> .....	5
<i>Siglas</i> .....	8
<i>Bibliografía</i> .....	9

## PRIMERA PARTE

### I BECCHI, CASTELNUOVO Y ALREDEDORES (1815-1831)

Los años de la infancia a la primera adolescencia

<b>Significado y testimonio</b> .....	13
De la infancia a la primera adolescencia .....	13
Valores pedagógicos y espirituales que emergen .....	17
<b>Notas histórico-geográficas y biográficas</b> .....	19
Contexto histórico .....	19
Itinerarios y sugerencias .....	21
Tabla cronológica .....	24
<b>Visita a los lugares</b> .....	26
Colle Don Bosco e I Becchi .....	26
<i>La granja Biglione (lugar del nacimiento de Juan Bosco)</i> .....	27
<i>La Casetta</i> .....	29
<i>La casa de su hermano José</i> .....	35
<i>Museo de la vida campesina del siglo XIX</i> .....	39
<i>Santuarietto de María Auxiliadora</i> .....	40
<i>Monumento a Juanito malabarista</i> .....	41
<i>El «pilón» del sueño</i> .....	42
<i>Antigua fuente de I Becchi</i> .....	44
<i>Monumento a Mamá Margarita</i> .....	44
<i>El templo en honor de Don Bosco</i> .....	44
<i>Instituto Salesiano «Bernardi Semeria»</i> .....	52
<i>Museo Misionero</i> .....	53
<i>Noviciado salesiano (Scaiota)</i> .....	54

«Vía bíblica» juvenil .....	55
Cruz sobre la «Colina de las Bienaventuranzas Juveniles» .....	55
Morialdo .....	55
Casa de Santo Domingo Savio .....	55
Iglesia de San Pedro y casa del capellán .....	58
«Sussambrino» .....	63
Capriglio .....	65
La casa donde nació Margarita .....	65
Iglesia parroquial y casa de don Giuseppe Lacqua .....	66
Castelnuovo Don Bosco .....	69
Parroquia de San Andrés .....	70
Casa parroquial .....	73
La escuela pública .....	74
Capilla de San Bartolomé .....	75
La Iglesia dedicada a la «Virgen del Castillo» .....	76
Mondonio .....	76
Casa de Domingo Savio .....	76
Iglesia parroquial y escuela .....	78
Capilla del cementerio .....	79
Buttigliera d'Asti .....	80
Iglesia parroquial .....	80
Granja Càmpora .....	84
Caserío de Crivelle .....	84
Moncucco y la granja Moglia .....	85
Granja Moglia .....	85
San Giovanni di Riva .....	88
Casa donde nació Santo Domingo Savio .....	88
Centro de acogida juvenil .....	88

SEGUNDA PARTE  
**JUAN BOSCO EN CHIERI (1831-1841)**  
Los años de la adolescencia y juventud

<b>Significado y testimonio</b> .....	93
Los diez años de Chieri en la vida de San Juan Bosco .....	93
Valores pedagógicos y espirituales que afloran en esta etapa .....	94

<b>Notas histórico-geográficas y biográficas</b> .....	96
Llegada de Juan Bosco a Chieri .....	96
Tabla cronológica .....	97
Itinerarios y sugerencias .....	99
<b>Visita a los lugares</b> .....	101
Colegio salesiano de San Luis e iglesia de Santa Margarita .....	101
<i>Colegio</i> .....	101
<i>Iglesia de Santa Margarita</i> .....	101
<i>Oratorio salesiano</i> .....	102
Casa natal de la beata Magdalena Morano .....	102
Iglesia y convento de Santo Domingo .....	103
Calle de la Paz .....	103
<i>Tienda del librero Elías</i> .....	104
<i>Casa de Jonás</i> .....	104
<i>Convento franciscano e iglesia de la Paz</i> .....	104
Seminario e iglesia de san Felipe Neri .....	106
<i>El seminario</i> .....	106
<i>Iglesia de San Felipe</i> .....	115
<i>Centro Visite Don Bosco</i> .....	116
Plaza de Mazzini y alrededores .....	117
<i>Iglesia de San Guillermo</i> .....	117
<i>Casa del teólogo Maloria</i> .....	118
<i>Casa Marchisio, residencia temporal de Lucía Matta</i> .....	119
<i>Antiguo Ayuntamiento</i> .....	121
<i>Taller del carpintero Barzochino</i> .....	121
Escuela pública de Chieri .....	121
Plaza de Cavour y alrededores .....	128
<i>Iglesia de San Antonio, abad</i> .....	128
<i>Fonda del Muletto</i> .....	129
<i>Café Pianta</i> .....	129
<i>Casa del sastre Tommaso Cumino</i> .....	131
<i>Establo del panadero Michele Cavallo</i> .....	132
La Colegiata .....	132
La casa Bertinetti y el colegio de Santa Teresa .....	135
Antiguo paseo de Porta Torinese .....	136

TERCERA PARTE  
**SAN JUAN BOSCO EN TURÍN (1841-1849)**

Los años de las primeras experiencias pastorales

<b>Significado y testimonio</b> .....	139
Preparación específica y opciones pastorales .....	139
Valores pedagógicos y espirituales que afloran en esta etapa .....	142
 <b>Notas histórico-geográficas y biográficas</b> .....	 144
Problemas sociales y pastorales de Turín en la década de 1840 .....	144
Tabla cronológica .....	147
Itinerarios y sugerencias .....	150
 <b>Visita a los lugares</b> .....	 152
Iglesia de la Visitación .....	152
<i>Casa de los Paúles</i> .....	152
<i>Iglesia de la Visitación</i> .....	155
Iglesia del Arzobispado .....	156
San Francisco de Asís .....	159
<i>Iglesia y convento de San Francisco</i> .....	159
<i>El Convitto eclesiástico</i> .....	160
Don Bosco y las obras de la marquesa Barolo .....	170
<i>Palacio Barolo</i> .....	171
<i>El Oratorio de Don Bosco en el Refugio</i> .....	175
<i>El Oratorio de Don Bosco en el hospital de Santa Filomena</i> .....	176
El oratorio itinerante .....	178
<i>El Oratorio en San Pedro in Víncoli</i> .....	180
<i>Ermita de San Martín de los Molinos</i> .....	182
<i>Casa Moretta</i> .....	184
<i>El prado Filippi</i> .....	187
El Oratorio en la Casa Pinardi .....	190
<i>La «capilla Pinardi»</i> .....	191
<i>Don Bosco, en la Casa Pinardi</i> .....	198
<i>Entorno de la Casa Pinardi</i> .....	213

Los otros oratorios de Don Bosco .....	215
<i>Oratorio de San Luis</i> .....	215
<i>Oratorio del Santo Ángel de la Guarda</i> .....	217
Las iglesias de la etapa itinerante .....	219
<i>La «Consolata»</i> .....	220
<i>Basílica de Superga</i> .....	221
<i>Monte de los Capuchinos</i> .....	224
<i>Nuestra Señora del Pilar</i> [Madonna del Pilone] .....	225
<i>Nuestra Señora del Campo</i> [Madonna di Campagna] .....	226

CUARTA PARTE  
**SAN JUAN BOSCO DESARROLLA EL ORATORIO**  
**(1850-1888)**

Los años de la madurez

<b>Significado y testimonio</b> .....	231
Las opciones de la madurez .....	231
Valores pedagógicos y espirituales que afloran en esta etapa .....	234
<b>Notas histórico-geográficas y biográficas</b> .....	237
Acción social y pastoral en la segunda mitad del siglo XIX .....	237
Tabla cronológica 1 (de construcciones: 1851-1888) .....	239
Tabla cronológica 2 (de acontecimientos: 1850-1888) .....	240
Itinerarios y sugerencias .....	243
<b>Visita a los lugares</b> .....	244
El núcleo histórico .....	245
<i>Iglesia de San Francisco de Sales (1851-1853)</i> .....	245
<i>El edificio de 1853 (Casa «Don Bosco»)</i> .....	254
<i>El edificio de 1856 (antigua Casa Pinardi)</i> .....	260
<i>Ampliaciones sucesivas del edificio</i> <i>de las habitaciones («camerette») de Don Bosco</i> .....	266
Las habitaciones de Don Bosco hasta 2020 .....	270
<i>Valdocco hoy</i> .....	286

El Museo Casa Don Bosco .....	286
<i>Sótanos (Piano interrato)</i> .....	287
<i>Planta baja (Piano terra)</i> .....	288
<i>Primer piso (Primo piano)</i> .....	288
<i>Segundo piso (Secondo piano)</i> .....	289
Santuario-basílica de María Auxiliadora .....	292
<i>Origen histórico del título de «Auxiliadora»</i> .....	293
<i>Motivos que inspiraron a Don Bosco</i> .....	294
<i>El proyecto y las obras</i> .....	296
<i>Cómo era el santuario que levantó Don Bosco</i> .....	302
<i>Obras de restauración y ampliación</i> .....	304
<i>Visita de la Basílica</i> .....	307
<i>Sótano de la Basílica</i> .....	320
Otros edificios levantados por Don Bosco .....	324
<i>Casa de la portería (1874-1875)</i> .....	324
<i>Casa de la imprenta (1881-1883)</i> .....	326
Antiguos edificios reconstruidos .....	328
<i>La Casa Filippi (1861, reconstruida en 1952)</i> .....	328
<i>La Casa Audisio (1864, reconstruida en 1954)</i> .....	330
Las obras actuales de Valdocco .....	330
<i>Centro de Formación Profesional (CFP)</i> .....	330
<i>Colegio de Enseñanza Media «Santo Domingo Savio»</i> .....	331
<i>Oratorio diario y festivo</i> .....	332
<i>Edificio de la portería</i> .....	334
<i>Inspectoría ICP (antes Subalpina)</i> .....	335
<i>Museo Etnográfico (Missionsi Don Bosco)</i> .....	335
<i>El patio</i> .....	336
Plaza de María Auxiliadora .....	338
Otras obras iniciadas por Don Bosco en Turín .....	340
<i>Iglesia y colegio de San Juan Evangelista</i> .....	340
<i>Valsalice y la tumba de Don Bosco</i> .....	343